

Alcuni chiarimenti in merito a foto e riprese video in occasione di gite scolastiche e recite

Primo caso

Le riprese vengono effettuate in relazione all'esigenza di documentazione dell'attività scolastica e possono prevedere l'eventuale pubblicazione sul sito internet o social network della scuola o la visione in occasione della presentazione delle attività.

Lo scopo della ripresa è strettamente connesso alla didattica o per la realizzazione delle foto di classe da distribuire agli alunni.

1. Le riprese possono essere effettuate **solo dal personale scolastico docente o da personale specificatamente autorizzato** nell'occasione da parte del Dirigente Scolastico (ad esempio il rappresentante dei genitori o un genitore competente che è in grado di realizzare il video di montaggio che serve a documentare il concerto o lo spettacolo).
2. I docenti o le persone autorizzate devono prestare **attenzione a eventuali dinieghi avanzati** dalle famiglie, escludendo dalle riprese gli alunni i cui genitori o affidatari non abbiano fornito il consenso al trattamento.
3. **Non sono consentite riprese audio, video o fotografiche se non da parte del personale scolastico o delle persone autorizzate** dal Dirigente Scolastico e con i limiti di cui al punto 2 precedente.

Il dato importante è: l'uso per fini strettamente connessi all'attività didattica e la normale autorizzazione già data dalle persone riprese o dai loro genitori/tutori a questo scopo.

Secondo caso

Immagini di recite e gite scolastiche a fini personali e destinate a un ambito familiare o amicale e non alla diffusione. In questo caso il garante della privacy ha specificato in modo chiaro:

*“Non violano la privacy le riprese video e le fotografie raccolte dai genitori durante le recite, le gite e i saggi scolastici. Le immagini, in questi casi, sono **raccolte per fini personali e destinate a un ambito familiare o amicale e non alla diffusione**.*

Va però prestata particolare attenzione alla eventuale pubblicazione delle medesime immagini su Internet, e sui social network in particolare. In caso di comunicazione sistematica o diffusione diventa infatti necessario, di regola, ottenere il consenso informato delle persone presenti nelle fotografie e nei video.”

Il dato importante è: l'uso ai fini personali e il divieto alla diffusione se non autorizzato da tutte le persone riprese.